

لنا دور في آخر الدهر تظهر مشعة الأنوار بالطيب تكثر  
وعند انتهاء خاها الزمان وذالها يستظهر من ذلك الشئ لا تتبشر  
فمن كان مثا او يتعلم يقول فيبشر بالدينيا واخرى تبشر

١٤٠٠ هـ قمرية تنقضي ١٤٠٠ هـ

محمد بن اسحاق الهوتوي

كتاب

من النجاة النعمانية

الكبرى في الدولة العثمانية وما يتعلق

بمدتها من الحوادث

الكونية نفع الله

بها المسلمين

ام

أ ب ج د هـ و ز ح ط ي

ك ل م ن س ع ف ص ق

ر ش ت ث ج هـ د ذ ض ظ غ

المصري

٨٢٧٦

التاريخ العربي  
التاريخ العباسي  
التاريخ السعدي

قد دخل في نوبة الفقه  
الغني محمد بن  
الحسن الجبازي

قد دخل في نوبة الفقه  
الغني محمد بن  
الحسن الجبازي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده سيدنا  
محمد وآبائه وعنده النبيين وعين حياة الاولين والآخرين  
اجمعين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه اجمعين صلاة  
وسلاما يدومان الي يوم الدين آمين اما بعد فاني اذكر  
في هذه الرسالة ما دعوت الحاجة اليه من ذكر حوادث  
الزمان المنبثة من تاثيرات الاقتران وحركات الافلاك في  
الدوران بتقدير الباري عزت عزته وجلت قدرته اذ  
لا تاثير لشيء في الابتصاياه وقدره وتخصيص ارادته  
واسمه واسما هو سبحانه اوجد الطيائت بقدرته واودع  
في كل شيء اسرارها ما شاء فالمؤثر على التحقيق هو سبحانه  
وحده لا شريك له لا ارادة لا اثره ولا يعقب حكمه وهو سر  
الحساب فمن ذلك ما اودع في الكواكب من الخصوصيات  
الموجبة لظهور التاثيرات في الاقطار والجهات عند المواصلة  
والمقابلة والمقارنة في الحركات وقد خص سبحانه وتعالى

كل

محل الفضل

كل قطر من اقطار المملكة الامكانية في الدورة الادمية نحو ما حدث  
بمقتضىها ذلك القطر من تاثير كوكبه المستوي عليه بحكمه  
ولما كان الامر على ما قررناه افردنا لكل قطر من اقطار المملكة  
ما يختص به ويظهر تاثير كوكبه فيه بارادة العزيز الحكيم  
الباري عزت عزته وجعلت لهذه الرسالة الوجيزة  
في حوادث الكائنات دون غيرها من الامصار وتعدى نظرها  
الي حصول القرائن الدالة على الانفعالات فربما في  
المستقبل باعتبار وقتنا الذي نحن فيه انه سيكون ويكون  
من حوادث وقائع يطول ذكر جميعها فاقصرنا  
على ما هو الاهم من معطيات كثير الدول وحصول الحروب  
والفتن والفلا والوباء وما شابه ذلك من الامور التي هي  
التكبار الكليات دون الجزئيات اذ لا سبيل الي ذكر  
الجزئيات من الحوادث لكثرتها ولكونها من متتقيات  
الكبار الكليات وحصولها منها كالشجرة تنفرع ويظهر ورقها  
ويتنوع كثرة وأهل الشجرة واخذ ثمرة وقتنا النظر ايضا

فما حققناه فربما الاولي ذكر ما يتعلق بالقرن العاشر  
والقرن الحادي عشر لظهور معظم الحوادث فيها ونظرنا  
الي ابتداء ذلك في اول القرن العاشر اذ انتم علايكظ سنين  
من تاريخ الحجج النبوية وهي عدد ظبي جفرية فوجدنا ابتداء  
ذلك اذ انقضت ايام قاف الجيم قات مع سليم فجعلنا  
ذلك هو الاش لما يبنى عليه بما ياتي بقعدة او كاضل الشجرة  
يتفرع الفروع الكثيرة الي ما لا نهاية له فلاجل ذلك  
سمينا هذه الرسالة الشجرة النعمانية في الدولة  
العثمانية وعقدناها علي قيام حرف س من سل عثمان  
المنتسب الي النعمان وفيما في بكذا فيقوم ويأخذ ارض  
العرب الي تخوم المغرب والي الحجاز واطراف اليمن والاعراف واطراف  
المغرب والجزاير وغالب الربع المعمور وتثبت دولته الي ظهور ميم  
الحتم المنصوم علي ظهوره والاجتماع به في قونية من ارض الروم  
وسبايعة بها علي الحق وقع الباطل وظهورنا موس الشريعة  
المحمدية المطهرة في العالم والعمل بالعدل والانصاف وفتح

يقين واقعة السلطان  
سليم مع قانصوه الغوري  
وافتد بغير قانصوه في  
١٥٢٤

السلطان سليم  
١٥٢٤

فم  
علي ظهور ميم الحتم والاجتماع  
به في قونية

١١٢٢

رومية

رومية الكبرى وهدم بيعتها والقيام بغرض الجهاد في سبيل  
الله وعمازة نبوت المقدس علي حكم ما كان عليه في عهد حفظة  
سيدنا سليمان بن داود عليه السلام وحفظ دار الاسلام  
حتى يظهر ختم الحتم العين المقصودة من الوجور في الدولة  
الحتمية العيسوية علي هذا يكون الجمع في بلدة قونية بين  
الميم الاكبر وميم الصدر القائم مقام سين الغاية وماحب  
كرسي النهاية وعند ذلك تتحقق الاراء علي هذا العقد  
بحفظ العهد عودا وانعطاف الي ما نحن بصدده من ذكر  
الحوادث الكلية تقول وبالله التوفيق ان المرسوم في خطبة  
البيان باشارة العثماني هو حرف س يقوم في بكذا وتثبت  
دولته الي عتدرا يقع مسكين وفيما بين التاريخين حوادث  
كثيرة ووقايح خطيرة معظيها يظهر بعد تمام عددع الجماعة  
وفي سنة الفهجرة فيها حصول طاعظيم في غي وقتل ذريح  
في ربيع وتترادف الحوادث الظاهرة علي الكناية حتى يتم  
نصف القرن الحادي عشر وتقع شجرة الخلاف في الاطراف

م  
علي ظهور ميم الحتم  
سليم مع قانصوه الغوري  
وافتد بغير قانصوه في  
١٥٢٤

فم  
علي ظهور السلطان سليم  
١٥٢٤ وتثبت دولته الي عتدرا  
البحر عتدرا

م  
في ربيع علي باشا سلمة  
حصول طاعون عظيم بمصر

م  
علي سلمة في ربيع محمد باشا  
قاتل الاسياد لحددين  
الطلب

وتترادف ايضا اخبار الجهات ويقوم الحرب في الجزيرة البحرية  
وتتجها المراكب البحرية اذا دخل عامر عين ولم يزل الامداد  
من الكناية الى الغاية والنهاية وقد استخبرنا الله تعالى  
وملأنا بمراسمنا في ذكر امور موزة بلسان ارباب  
الفر من اهل الجفور في الاقطار وعلى الكناية المدار تقول  
وبالله التوفيق وهو الهادي الى سلوك طريق التحقيق وهو  
الرفيق الرفيق دايرة كرة مصر وبقدار اقلها لا تزال ابداعه  
وتع حكماها بخادعة ولا تقال الامور ثوابعة حتى  
يتايل المريج كيوان في اخر درجة من الميزان تخرج من يد آل  
عثمان اعلم ايذك الله بروح القدس انه هذا  
الخروج المذكور خروج عدل لا خروج ذوال كايمنه  
من لا معرفة له بلسان الاصطلاح وعلة ذلك ان التصديق  
العام يكون الميم الختام وحامي خومة الدين للانام وعلى  
نقدير ذلك لا يكون تصرفهم بالاستقلال بل سواطن  
ميم المكارم والافضال هذا معنى قوله تخرج من يد آل

مع  
على عدد ابداعه  
وهو النهايه

مع  
يعني يكون تصرف السلطان  
العثماني من باطن سيدنا محمد  
المهدي عند ظهوره

عثمان

عثمان معناه ان تصرفهم يصير بالاذن من الميم القايم  
بأمر الحق الدائم فافهم ومن جملة رموزنا في فروع الشجرة  
اذا دخل الستين في الشين يظهر قبر يحيى الدين وسبب  
هذه الاشارة ما كشفه الحق لنا بطريق التعريف الالهي  
ان وفاتنا تكون بخروسة دمشق الشام المعنوية بحلق  
وان قبرنا يندثر مدة زمانية الى ان اوان ظهور قائم يوم  
من قسطنطينية العظمى خرف سين بن آل عثمان يكون  
سبب اظهار قبرنا وعمار تربتنا وهذا القايم قيامه  
بأمر الله واذن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ورضا رجال الوقت ارباب الرتب في الادراك المعتر  
عنهم برجال الغيب وهذا القايم خرف سين اسمه  
سليم يملك ارض العرب الى تخوم الغرب واطراف اليمن  
والعراق يخدم الحرمين الشريفين خدمة تامة وتتدوم  
دولته بذريته الى وقت معلوم بذكر نفعه ان اذن  
لنا في ذكره ان شاء الله تعالى هذا سبب قولنا اذا

يعني اذا دخل  
سليم الى الشام

السلطان  
سليم

سليم

دخل السنين في الشين يظهر قبر محبي الدين لكونه اذا دخل  
 الشام ومملكها ينال عن قبرنا ويظهره ومن رموزنا الشجرة  
 قولنا اذا انتقضت قاف الجيم قامت ميم سليم والمراد  
 هو بعينه ومن رموز الشجرة التخصيص بالكنانة  
 دون غيرها لكونها محل كرسى الملوك واخو بالذكر من  
 غيرها وعقدنا الرسالة على ذكر حوادثها واشترنا  
 الى دخولها في يد خرف تين وبقاياها في يد عنقه الي  
 قران كبير يحصل في اخر الدولة اذا قابل المريح كيوان  
 في اخر درجة من الميزان وذكرنا الخروج في هذه القرات  
 وهو خروج عدل لا خروج زوال ثم نبهنا على الحوادث  
 الكلية الحاصلة بين الدخول والخروج لماسة  
 الحاجة الي ذكرها والتنبيه عليها ثم دققنا ما حققنا  
 تدقيقا شافيا وحذفنا الجزويات لكثرتها ولكونها  
 تخرج من باطن كلياتها بطريقة مخصوصة في علم الحروف  
 والاعداد نذكرها فيما بعد ان اذن لنا في ذلك ان

والرسم في عدد  
 المريح وعدد هـ  
 ١٠٨١  
 ٤٠  
 ١١٢١

شا الله

على يد كاتب

شا الله تعالى ومن رموز الشجرة قولنا اذا عرت اسوان  
 في اخر الزمان بالياء والعين حكمت النسوان في سدة آل  
 عثمان وكثرة الخصيان وظهرت الفربان وضعفت عليه  
 السلطان في ذلك اشارة الى اسرار عجيبة وامور غريبة  
 ياتي شرحها في محله ان شا الله تعالى ومنها اذا دخل  
 كيموان في الميزان فتح الشيطان وضعفت عليه السلطان  
 واستدار الزمان الي س ومنها اذا شرعت الناس في  
 المحاصمة بطلت المحاكمة برهة لم ينتظم الامر الي  
 عام السنين ومنها تزول اهل الزين في زين ومنها ظهور  
 ذال النون بضد الجيم بعد هياج عظيم يشور بها الي عام  
 ستين ومنها اذا ظهر النجم في الدلو في اخره سه حركات  
 بها وعزل وتوليه وفيها النون نظيرها ينحجب حكما  
 للسين يا لطيف الطف ومنها تقوم طائفة من بني  
 عبد الله تقتل ملكها وينصر الله مراد الثاني ومنها  
 القتل برحيم من فعل الرحيم ومنها بعد اخرجها باكير

١١٢٣

١١١٨

على عكاز اسوان عجا  
 يوت بيك الفطاس وكلها  
 على يد كاتب القعيد

على قول اهل الزين في زين  
 يعني قتل الاسباكية

على ظهور ذال النون يعني عبد  
 الرحمن باشا بعد احداها  
 على يد كاتب الحرجة ورضوا الي  
 امرية الحاج بعد قيام فتنة كبيرة  
 سئل

على قولها النون يعني في  
 قتل محب باشا جماعة القاسمي  
 راسهم قاسم بك وماي بيك  
 ومحب بك وغيرهم الي عام

على قتل السلطان عثمان  
 من اولاد عثمان سنة

على قتل السلطان ابراهيم  
 سنة

على خروج عبد الرحيم  
 من ارضه الى ارضه



خروج صغير ترجع في حم ومنها ترى مصر بتوس الجور  
 في زنج وفي مدة ج بتوس الزهرة ومنها اذا قابلت الزهرة  
 وجهه زحل حال الحال بالكثانة وغيرها ياتي بيان  
 ذلك ومنها اذا قابل عطارد للشتر في كثرت العوايد  
 وقلت النوايد الجيم الجندور الرعية ومنها والخافير  
 اخذ بخداخ وخ ولاج ومنها اشارة مرغ مر قول  
 وفعل صحيح ومنها بنع لا يفتح بابها الا بعد زم في حم  
 ومنها ويخاف علي حال الشمار من باب آل قمر خراب  
 ارضهم بالجيم العديدة ومنها مراد يطلب الشار  
 اولار وان وله كمة اخرى للزور ومنها وجهه ارض  
 الحرم من قوم او غاد لا يتم لهم المراد بالاضار ومنها  
 قيام افراد مصر لنصرة اهل الحرم رحمة حتى يختلن لغيرها  
 بينهم برهة وهي اشارة ومنها واليمن قاف القاف  
 لا يفتح وترى مصر بتوس الجور حتى يردده ميم رحيم  
 ومنها يخاف علي بيرم الصدر في زم وبعده ترتيب

قوله  
 على امر الخاسر على اهل  
 مصر في زمن احمد باشا  
 سحر

مطلو حال  
 109

111

قوله  
 عادوا فمكة من قوم غاد في زمن  
 وتعلموا الخاص في مصر قافا من  
 بين اهل الشام عابدين في قافا  
 ان ابي الحاج وتوس في قافا

قوله قاف القاف  
 يعني قافضوه بيل ساخر  
 الي اليمن في زمن محمد باشا  
 سحر ولا ففتح على يد  
 قافضوه اليه

الميمات

الميمات بمصر وبالباب ومنها تقديلا الادوار وظهور  
 سعدم مراد في علم امر ياخذ النار وينزل النار عند  
 قيامه ومنها يكون خوف وضجر بالكثانة والمخبة  
 اليع وبالمغرب اختلاف بين اهله يقيم ومنها  
 الميم القائم بالميم في بن عزان رحيم ويثبت  
 ويل للشيخ من الشيخ ومنها حركة قرق مع المشيم  
 وحركة بدم مع الميم علامة حركة الميم مع جيم  
 الكثانة في دن ومنها ويخاف علي الجيم ترعين  
 يقوم بالكثانة ومنها في عيب العقبة جوع بمصر  
 وتحكم العبيد علي الاحرار ثم تحكم الرعية شرار  
 البرية ومنها في براري مصر رجعات الفتى مع قطان  
 الجبال ومنها وتري الناس سكارى وما هم بسكارى  
 ومنها ثور الروم بدليل معلوم ترقبه تراه في دن  
 العدد ومنها تحصل صكة الختم من رحيم بقديم  
 وفي من مثلاً نظيرها ومنها اشارة من الذي م

109

على قافا  
 111

قاف  
 م م م  
 م م م

112

قاف  
 الميم القائم يعني يفتقر  
 باشا تزودة القساكر  
 عن طريق بعد توجهه  
 قتله السلطان

قاف  
 علي بخاف علي الجيم من عين  
 يقوم بالكثانة في عين العقبة  
 جوع بمصر وتحكم العبيد شرار  
 ثم تحكم الرعية شرار البرية

قاف  
 علي براري مصر رجعات  
 الفتى مع قطان الجبال  
 مصل  
 هو هذا الزمان الذي نحن  
 فيه الان

قاف  
 سليم هو الختم وهو من البطون

وعند الحتم يقتض الكتم الرجوع الأمر إلى البطون ومنها  
وعند فتاح الزمان ودأ لها علي فأمد لولا الكرد  
يقوم مع السبعة الاعلام والناس غفلت منها ملك  
لحد الملوك اشارة ومنها قاسم جنة الكنانة  
ومنها ويل الامل الارض في طولها والعرض من شجرة  
المنظر اذا انتهت بها وهي عم وعم ومنها  
خود وع ورو وع وب ومنها  
اشارة الم غلبت الروم الى اخر الآية الشريفة  
ومنها وفي قتل م وب الكنانة فتح باب الفتى ولا  
يقفل الا اذا تمت عقود الاعداد وظهر سيد  
الافراد مع اصحابه الامجاد ومنها وسبق دم  
بامر عظيم من باب ميم رحيم ترقبه بتقضي وانرام  
اذا ناقش ارباب الاقلام وذلك اذا ظهرت علامة  
النيرين في سيعات واحد يلطف الله باهل الكنانة  
ومنها قيام السنين بنوع ارض العرب الى قيام السنين

المعاهد

قفل غفل

قفل على قاسم جنة الكنانة

قفل تعريف شجرة المنظر يعني هم الفتاة

قفل على قتل محمد بك باغ الصعيد اول فتح باب الفتى

قفل على قدوم ميم بانير عظيم

واحد ١٩

المعاهد بقونية ومنها اذا رجع الامر الى البطون  
هناك حادثة البلخي وقيامه من وراء النهر يقصد  
الباب فلا يدخله وعلته ضيق وقته ومنها في  
اشارة البلاغ والاعلام رجال الجدة ليسون جنس  
واحد صدرهم الاعظم ميم سليم رومي الاصل وهو  
المنعوت في جعفر الامام بالدين وهو صاحب التمكن  
ضابط اسمه مذكر ومنها في بعض نسخ دايرة  
الشجرة فتح الجزيرة ومنها المريح في ذلك اشارة  
الموجب للقران الموعود به اذا كانت الرات اشارة  
ومنها في الدايرة الكبرى م مريح وع ح اشارة  
عظيمة بليغة الافراد الكنانة ومنها اذا انتهت  
شجرة المنظر بالكنانة تشر الفاق وتورث الشقا  
وتتفرق بين الرفاق ويثري شومها الى الافاق ومنها  
اشارة خروج عدل لا خروج زوال العلم ايدك  
الله بزوح القدس ان ذكرنا هذه الرموز بهذه

قفل على البطون

قفل على البلاغ والاعلام

١٠٩٣

قفل على ميم سليم

قفل على فتح الجزيرة

اسر ٤٠٠ ٤٠ ٢٠

١٠٨١

بين مولده على السجل الى هجرة سنة ٤٤٠

قفل على افراد الكنانة

قفل على شجرة المنظر

قفل على خروج عدل لا خروج زوال

والإشارات من استخراج الاسرار الجفرية والكنوز الخفية  
 من الكتب والرسائل مع صحة القبط الشافي للاوقات  
 والأعداد المؤيدة بالكشف الصحيح الرباني ولا  
 عيب عندنا في التقديم والتأخير اذ قد جرت  
 عادة ارباب هذا الفن بانهم يقدموا ويؤخروا  
 لاجل اتمام الامر الذي لا يبع كشفه بالتصريح  
 ولكون القدم اصطحا على انواع البيان  
 وعددها عشرة انواع منها الرمز والايما  
 والكناية والتلويح واللفظ والالفاظ وما  
 شابه ذلك من الاصول ولا قايل بالتصريح مطلقا  
 وقال بعضهم  
 وعنى بالتلويح يفهم ذائق  
 عنى عن التصريح للمتعبت  
 وقال بعضهم ايضا  
 ولما شرحت الشمس من مشرق الحشا

قس  
 على انواع الرمز

الى

الى مغرب سراري اشرت لها قس  
 مخافة ان يبذوا علي شعاعها  
 فتظن ندما في علي سري الحق  
 وقال بعضهم ايضا  
 وستخبرني عن سري لي ردت  
 بعيان لي لي بغري يقين  
 يقولون اخبرنا فانت امينها  
 وما انا ان اخبرنكم بامين  
 وقال بعضهم  
 اعار عليها ان ترى الشمس وجهها  
 بغري نقاب والحبيب غيور  
 وامثال ذلك من التحريض والحض على كتم الاسرار  
 الكونية كالحض على كتم الاسرار الالهية فلو  
 ذكروها مصرحة خرجت عن كونها حكمة والقبح  
 لا يليق والافتقار فيه ما فيه من العلل التي تثور بين





فنحسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه هذا وقد  
 اشرنا في رموز هذه الشجرة الوجيزة الى جمل من الامرار  
 الشريفة التي تالها نفوس العالم وتميل اليها القلوب  
 وفي ذلك فابتنى عظمة هي المطلوبة هنا  
 وهي البقطة والتنبيه ضد الغفلة حتى يكون  
 الانسان على اهبة من الحوادث اذا ظهرت ولا  
 يكون في غفلة توهنه وفي ذلك النفع العظيم  
 واعلم ايها الله بروح القدس ان المدار  
 في هذه الرسالة على ذكر حوادث القرن الحادي  
 عشر وهو ما بعد عدد حروف الجامة دورة النخبة  
 وهي سنة غي هجرية لان عدد حروف لا يتم الاعداد  
 حرفي فيقال عتباع جعفرية وهي غي هجرية لان  
 بين التاريخين عشرين سنين وتر هذا الامر ان الامام  
 علي رضي الله عنه ما بين الجزر والظهرة لا بعد وفاة  
 الرسول عليه الصلاة والسلام والتبب في ذلك

قف  
 على هذه النايذة  
 العظيمة

قف  
 على اول القرن الحادي عشر  
 اول سنة هجرية فتكون  
 جعفرية سنة وعنايته  
 الله

قوله

قوله في كتابه العزيز وما كان الله ليُعَذِّبَهُمْ وانت فيهم وما  
 كان الله معذبهم وهم يستغفرون وذكر العذاب هنا  
 اشارة الى حصول الفتن والاختلاف لانه عذاب في  
 الجملة وما اتفق ابدان في زمنه صلى الله عليه وسلم اقتصرت  
 اثار من الصحابة ولا حصل بينهم سداوة مطلقة بل  
 الفالحق بين قلوبهم بحجة الايمان حتى كانوا على قلب  
 واحد وكلمة واحدة ودين واحد بحجة صادقة لا ينقض ولا  
 حسد ولا عداوة ولا اختلاف ولا انحراف عن الحق  
 مطلقت لانهم عضو واحد في غاية الصفة والاعتدال  
 سميعين مطيعين لامر الله ورسوله قد ظهر الحق قلوبهم ورك  
 تقوسهم والى بينهم بالحق قال تعالى في كتابه العزيز  
 وهو اصدق القائلين لو اتفقت ما في الارض جميعا ما التفت  
 بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم رضي الله  
 عنهم اجمعين هذا اصل صحة الصحابة  
 مع النبي صلى الله عليه وبهذا مقتضى ما وقع بين احد

قف  
 على ذكر العذاب هنا  
 هو الفتن والتفرق وغير ذلك

بهم جادة توجب التفرغ مطلقا ببركة صلى الله عليه وسلم  
 ثم بعد وفاته ابتولهم نعمة الاستغفار بقوله وهم  
 يستغفرون انظر رحمك الله الى هذه النعمة الجزيلة  
 والفضل العظيم كيف جمعهم على نقطة المحبة في حال حياة  
 نبهم وبعد وفاته فاي راحة واي فضل اعظم من هذا  
 واعلم ايده الله بروح القدس ان جميع ما ذكرناه  
 وشرنا اليه في فروع هذه الشجرة النعمانية من الحوادث  
 الكليات والوقايح الكبار ولهم تنفرض الجزديات لكثرة  
 ورثنا نبتنا على بعض امور ملحمة بالكليات كالحوادث  
 التي تتوقف على دوران الافلاك في احايين مخصوصة  
 منها حصول المطا في اماكن مخصوصة متميزة عن غيرها  
 فقد يحصل المطا مثلا في المغرب ولا يحصل في المشرق وقد  
 يتفوق حصوله في بلدة دون بلدة وسر هذا الامر هو  
 الاستحقاق جزا او فاذا قد ثبتت عند العلماء والحكماء  
 ان المطا لا يحصل الا من كثرة المناسد الحاصلة في العالم

لكل قطر ما يليق باهله ولا خلاف في ذلك وان كان  
 عند بعض الحكماء من فساد الامزجة واختلاف الاهوية  
 وتناول ما يليق بالمرج وما شابه ذلك فلا ينافي ما ذكرناه  
 لكون الاسباب وسائط والاسباب لا تجب عن السبب  
 الناعل عزت عزته وجلت قدرته وكذلك حصول  
 الامراض والاسقام على اختلاف انواعها في العالم لكل  
 شي سبب يقال عن الشيء حصل سبب كذا وكذا وكذلك  
 حصول حوادث الفتن يكون ثوراها باسباب ومقدما  
 تنشأ عنها تلك الحوادث كالقبض والحسد والعداوة  
 والغيبة والنميمة والمناقاة وافتسا الاسرار والتكبر  
 والتجبر وخب الرياسة والجور والظلم وطلب الاستعلاء  
 بالفقر والغلبة والقيام بالتقلب على اخذ الممالك  
 وما شابه ذلك مما دامه الشرع ورفضه ناموس السيادة  
 ولعل ذلك احتيج اليه نص خليفة يقوم في المملكة  
 بين اهله يصلح شأنهم ويقوم اعوجاجهم ويسكن هياجهم

قف  
 على ان الطاعون  
 لا يحصل الا من كثرة

مقلد  
 منشأ الحوادث  
 والفتن

سنة

وَيَحْفَظُ دِيَارَهُمْ لِيَتَّقِعُوا إِلَيْهِ خِدْمَةً خَالِقَهُمْ مَعَ الْإِهْتِمَامِ  
 بِأُمُورِ عَالِيَتِهِمْ وَمَا هُوَ مِنْ شَأْنِ الْخَلِيفَةِ وَالسُّلْطَانِ  
**هَذِهِ سُنَّةُ اللَّهِ تَعَالَى فِي عِبَادِهِ وَلِزِيَّتِهِ**  
 بِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَا تَحْوِيلًا وَلَمَّا كَانَ الْأَمْرُ عَلَى مَا بَيَّنَّاهُ  
 وَذَكَرْنَاهُ لَزِمَ أَنْ يَكُونَ لِكُلِّ خَلِيفَةٍ صَاحِبٌ سَرٌّ كَالْوَزِيرِ  
 وَالصَّاحِبِ وَالْمَجْلِسِ وَأَنْ يَكُونُوا مُصْلِحِينَ فِي الدِّينِ وَالْحِكْمَةِ  
 وَالْعَقْلِ لِيَحْضُلَ الصَّفَا الْكَامِلُ لِلْمَلِكِ وَلِلرَّعِيَّةِ وَمِنْ  
 شُرُوطِهِمُ الْإِعْتِنَاءُ بِعِلْمِ الْأَفْلاكِ وَالْاِقْتِرَانَاتِ وَالْأَوْقَاتِ  
 لِيَخْبِرُوا خَلْقَهُمْ بِمَا يَخْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ حِلْبِ الْمَسَارِ وَدَفْعِ  
 الْمَضَارِّ فِي سَفَرِهِ وَخُضْمِهِ فَلَا يَتَجَاوَزُ حِطًّا إِلَّا تَوَمَّنَ  
 بِالْإِعْتِدَالِ فَتَعْمُرَ مَخْلُوقَتُهُ وَتُدَوِّرَ دَوْلَتُهُ وَتَتَصَلَّحَ رَعِيَّتُهُ  
 وَتُتَحَدَّ سِيرَتُهُ وَتَقْوَى شَوْكَتُهُ وَيُطْلَبَ مِنْهُ الْعَدْلُ الْأَحْسَنُ  
 وَابْتِغَاءُ ذِي الْقُرْبَى وَطَالِبُ بَيْتِكَ أَضْدَادُهَا كَالنَّحْشَاءِ  
 وَالنُّكْرِ وَالْبَغْيِ وَعَلَى هَذَا النُّقْدِ الْأَجْمَاعِ وَلَمَّا كَانَ  
 الْأَمْرُ عَلَى مَا قَرَّرْنَاهُ نَقُولُ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ أَنْ أَشْرَفَ

الأدوار

الأدوار دَوْرَةُ الْمِيرَانِ الَّذِي ظَهَرَ فِيهَا الْعَدْلُ بِعُقَّةِ النَّبِيِّ  
 عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فَإِنَّهُ قَالَ بَعَثْتُ لَكُمْ مَكَارِمَ  
 الْأَخْلَاقِ فَكَانَتْ دَوْلَتُهُ أَشْرَفَ الدُّوَلِ وَأَكْمَلَهَا وَلَعْدَهَا  
 وَأَفْضَلُهَا قَامَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْرِ رَبِّهِ فَتَفَحَّحَ  
 الْأُمَّةَ وَكَشَفَ الْغَمَّةَ وَجَلَّى الظُّلْمَةَ وَنَطَقَ بِالْحِكْمَةِ  
 وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ حَتَّى آتَاهُ الْيَقِينُ  
 لَمْ يُبْزَكْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْئًا تَقَرَّبَ إِلَى الْخَلْقِ  
 إِلَيَّ بِأَرْسَامِهِمْ الْأَذْكَرُ لَهُمْ فِي عَفْوٍ وَحَدِيثِهِ حَتَّى أَخْبَرَهُمْ  
 بِمَا كَانَ وَمَا يَكُونُ إِلَيَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ثُمَّ لَمَّا تَوَفَّاهُ اللَّهُ لَيْلَهُ  
 اسْتَحْلَفَ بَعْدَهُ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَسَلَّكَ  
 طَرِيقَهُ وَاقْتَفَى أَثَرَهُ عَلَى مَنَاجِذِ الْقَوَائِمِ وَمُصَاطَفِ الْمُسْتَقِيمِ  
 مِنْ غَيْرِ عُدُولٍ عَنْهُ انْعَقَدَ عَلَى بَيْعَتِهِ أَجْمَاعُ الصَّحَابَةِ  
 فَجَاتِلَ أَهْلَ الرَّدَّةِ وَجَبَرَ الصَّدْعَ بِخُلَاقَتِهِ رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهُ ثُمَّ تَوَفَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى وَاسْتَحْلَفَ بَعْدَهُ الْقَارِئُ  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَمَا غَيْرَ وَلَا بَدَلَ وَفَتَحَ الْحَقُّ عَلَى يَدَيْهِ

قوله  
 علي لم يبرئ  
 وعلم شيئا  
 بارئهم  
 بما كان  
 وما يكون  
 الي يوم

التوحيات الكثيرة كان رضي الله عنه لا تأخذه في الله لومة  
 لائم حتى توفاه الله اليه سداً ما يتوفيق الله تعالى  
 واستخلف بعده سيدنا عثمان رضي الله عنه  
 فثنى على طريق صاحبيه بحسن وإحسان حتى توفاه  
 الله اليه توفيقاً بعناية الحق واستخلف بعده  
 سيدنا الامام علي رضي الله عنه بإجماع صحيح سار  
 علي سير اصحابه لا غير ولا بدل ولا انحراف عن الحق  
 عاماً لا بكتاب الله وسنة رسوله حتى قبضه الحق  
 اليه واستخلف بعده ولده الحسن رضي الله  
 بوعيه له علي كره بعض اصحاب معاوية مدة عشرة  
 اشهر ثم سلمها لمعاوية وترك الفتنة وحقق دماء  
 المسلمين ولزم المدينة حتى قبضه الله اليه علي الحق  
 رضي الله عنه وارضاه وبه تمت مدة الخلافة المثار  
 اليها بقوله صلى الله عليه وسلم الخلافة بعدي  
 ثلاثون عاماً قيل ثم ماذا يا رسول الله قال انك لا

قيل  
 علي قول رسول الله عليه وسلم  
 الخلافة بعدي ثلاثون  
 عاماً

عضوا

عضوا قيل ثم ماذا يا رسول الله قال الجبروتان وفسادا  
 في الارض فصيح بمقتضى هذا التعيير ان الدول تتعاقب  
 في الصفات المحمودة وان كل دولة لها حال ونظام  
 وفي ايامها حوادث ووقائع كثيرة وقد وقع في ايام  
 دولة الاموية من الحوادث ما لا فائدة في ذكره  
 وهو غير منكور بل الكتب مشحونة بذكره ونفعته ثم  
 لم يزل دوران الفلك وحرارته يقتضى تغيير دولة  
 بعد دولة وتبديل رجال برجال بتقدير العزيز العليم  
 الذي خلق الاشياء وقدرها ودرها يستحانه لاله  
 لا هو العزيز الحكيم ولما كان الامر علي ما قرناه  
 وكان للمملكة الادمية بداية ونهاية فبدأ ايها  
 قيام صورة آدم عليه السلام فيها برتبة الخلافة  
 ونهاية النعمة الاولى المنتظرة الذي يباخر العالم  
 الدنيا ويوفى ما فيه من الاشخاص وما بين البداية  
 والنهاية تداول الدول ولما كان المطلوب في كل

م  
 على يدانية الدنيا  
 وخرابها



زمان من علمائه وحكامه تنبيه ملوكهم وارباب  
 ولايتهم والعقلاء من رعاياهم على حوادث الوقت  
 ليرغبوا في العدل ويترهبوا في الظلم باليقظة التي  
 هي نتيجة التحذير لان نفوس البشر مجبولة على طلب  
 ذلك ويؤثر فيها خوف حصول الفتن وحدوث  
 الشرور فاذا علمت حصول ذلك أو بعضه فالضرورة  
 تنبيه من سببه غفلتها وتثور من رقتها وتتقطعت  
 الامور بينها ودنياها وتكثر الغفلة التي تضرها  
 وهذه فائدة عظيمة قل من يتنبه لها  
 حتى ان بعض من يفتر بالغفلة يقول لا فائدة بذكر  
 هذه الحوادث التي تزعج النفوس وتزعج القلوب  
 والتغافل عنها اولى من ذكرها وليس هذا القابل  
 بمعاقل فلو كان من العقلاء عرف قدر التنبيه وشكر  
 المنبه عليه لكن غلبت عليه الغفلة وحب اللذات  
 والشهوات النفسانية بالراحات فهو يكره من يذكر

قف  
 على اليقظة ضد  
 الغفلة

عليه

عليه وقته بذكر الحوادث والوقائع والفتن  
 والشرور وفاته بمر الامر الذي فيه الفائدة  
 باليقظة ضد الغفلة وفي اليقظة اصلاحه لوعمل  
 وقبل من المنبه ارشاده واي فائدة اعظم من فائدة  
 التنبيه الموجب لليقظة التي هي سبب فتح باب  
 الصلاحية بالاتباع والتوبة فالاتباع يحذر  
 الشخص من امور كان غفل عنها في حال غفلته فيطلب  
 لنفسه ما فيه خلاصها من حصول حوادث الوقت  
 اما باخذ اهل البيت في بيان امكنة ذلك او بالفرار  
 من مواطن الشبه الحاصلة لما ورد في الاناخير مال  
 المسلم غمنا يتبع بها ضعف الجبال ومواقع القطر  
 يفتر بدينه من الفتن ولما ورد عن خديجة بنت  
 الجمال رضي الله عنه انه قال كان الناس يسألون  
 النبي صلى الله عليه وسلم عن الخير وكنت اساله  
 عن الشر يشير الى علم الحوادث من الفتن والشرور

وكان من عقلاء الصحابة رضي الله عنهم اجمعين فثبت  
 وضح بهذا التقرير ان التنبيه اذ لم ينزل العقله للوجود  
 الفايده فيه ولما كان الامر علي ما ذكرناه  
 احببنا ان نشارك المنهين علي ذلك بذكر ملاح  
 لنا وعرفناه بالاصول والقوانين النجومية  
 والاشارات الكشفيه بحسب الوقت والقابل  
 ونظرنا فيما هو الائم فاخترنا ترك الماضي جميعه  
 اذ لا حاجة الي ذكره تلك امة قد دخلت واعتبنا  
 بالتنبيه علي حوادث المستقبل ثم افردنا لكل قرن  
 من القرون المستقبلية رسالة تليق بأهل ذلك  
 القرن الي نهاية المدة المقدرة بتمام الدورة  
 المخصوصة بأدم عليه السلام وبنيه **فجئنا**  
 الرسائل المذكورة هذه الرسالة المهمة بالشجرة  
 النعمانية في الدولة العثمانية وهذه الدولة  
 يكون ظهورها في اوائل القرن العاشر ويدوم حكمها

للبفرية والقواعد الحرفية  
 وحركات الاملا  
 المدونة  
 صح

٩٣٣  
 قف  
 على هذه الدولة ظهورها  
 في اوائل القرن العاشر  
 وامسح حكمها الي غاية

الي

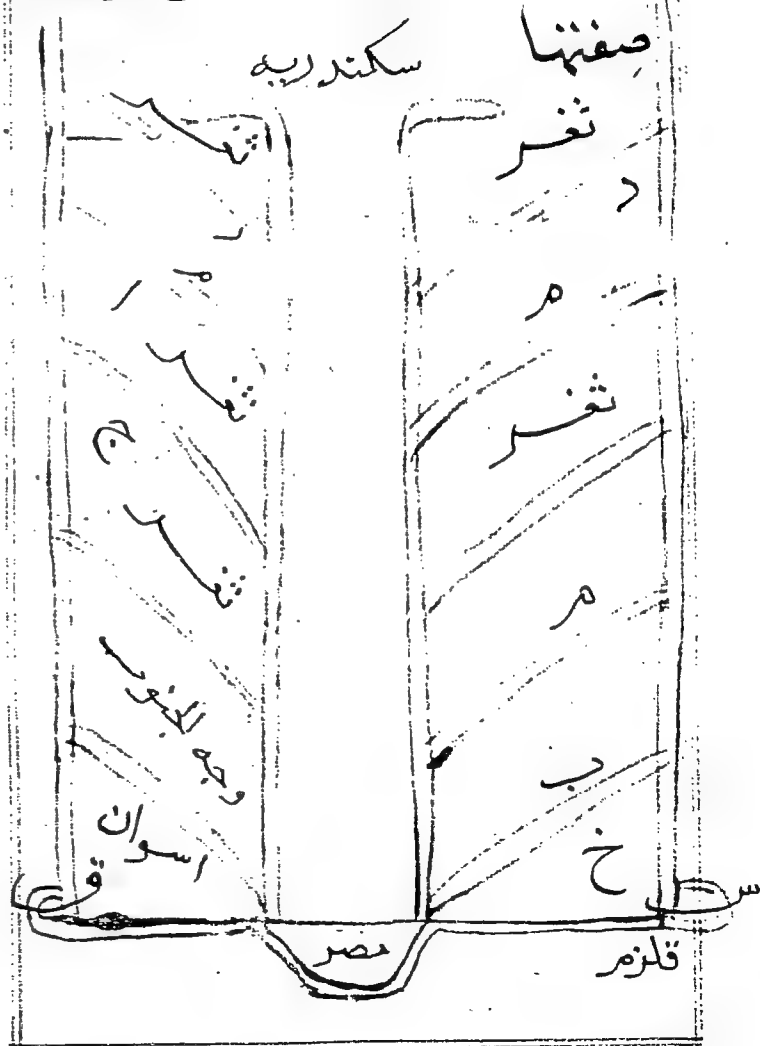
الي غاية القرن الحادي عشر وغايته في تاريخ عدد اربع قف  
 تكون تمامه باحدى عشرة من القرن الذي يليه  
 وهذه الدولة قوة ظهورها بانيام فرد من افراد  
 ملوكها اول اسمهم وهو صاحب النقيين يقوم قيا  
 تاما باذن الهي لا تبريده الحق تعالي في بكم من السنين  
 فيملك ارض العرب ويستولي علي حلب وجلق ومصر  
 والي اطراف المغرب ثم يملك الحجاز وغالب ارض اليمن  
 واطراف العراق من الزور او دولته اصلي الدول بعد  
 الصحابة والتابعين لا نقياده للشرع وامثاله  
 للعلم والصالحين وفي ايام دولته حوادث كثيرة  
 تذكر منها ما يليق بالذكر في هذه الرسالة  
 والعالم في القرن الحادي عشر واعظم من ذلك  
 ما يحدث في النصف الاخير من القرن الحادي عشر  
 الي نهايته في عدد اربع قف وشبهتها هذه الرسالة  
 بالشجرة لوجود التشاجر الواقع بين العالم وهو

هو السلطان سليم  
 في سنة

دولة العثمانية  
 اعدت الدول بعد  
 الصحابة

قف  
 على اكثر الحوادث بعد  
 الاخير من القرن الحادي  
 عشر ونهايته الي

عَنِ الْاِخْتِلَافِ الْمَوْجِبِ لِلْحَوَادِثِ وَالْوَقَائِعِ وَمَا سَيِّئَهَا  
شَجَرَةً اِلَّا لَكُنْ الشَّجَرَةُ ذَاتُ اَصْلٍ وَفُرُوعٍ وَهَذِهِ



وهذه

وهذه الشجرة فيها اشارة الى حوادث كبار  
تحدثت في عشرة اوقات معينة هي معظم حوادث مدة  
هذه الدولة المذكورة وما عداها اصغر منها  
بالنسبة اليها وسياتي شرحها ان شاء الله تعالى فانهم  
**واعلم** ان نصف القرن الحادي عشر  
من عام الجماعة الي عام النون منه فيه حوادث كثيرة  
تغلبها حادثة الطائي في ومنها حادثة الجيم مع  
الميم في ربيع نوجبها الفتك برحيم الاول ثم حادثة  
طا الجيم ثم حادثة طا الميم ثم حادثة الحرم وظهور  
افراد الكنانة اليهم ثم ظهور القاف لليابجيم ثم  
الكنانة ثم ظهور الجيم للزور او فتحها في حم هجرية  
لاجفيرة ثم حادثة افراد الكنانة مع الميم بالحدادك  
تقدير العزيز العلين **واعلم** انك الله  
بروح القدس ان الحوادث الصغار لا نهاية لها الا انما  
لكنها تستخرج من جدول جعلناه كالاشرب للبيان

في تاريخ مصر  
على فصولها  
في تاريخ مصر  
على فصولها  
في تاريخ مصر  
على فصولها

طالع  
الحوادث الكبار

ثم  
على اول نصف القرن الحادي  
الاول من تاريخ الجيم الى  
جيم ربيع وهو سنة ثمان

ثم  
على اول الاسبانية في ربيع  
موجب ذلك قتل ابراهيم باشا  
قبل سنة ابراهيم باشا  
جيم ربيع سنة ثمان

ثم  
على اول القبة من ربيع  
هذا صافي مصر في ربيع  
في ربيع من ربيع طرية

ثم  
على سفر قاصد بريك  
ليمن سنة ثمان

ثم  
على خلع مقصود باشا

طلب  
استخراج الحوادث  
في القرنين

بطريقة مخصوصة متى اراد الطالب لها استخراجها  
يقصد اول يوم من سنة وقت الطلب قطبية  
فيما خذ عدد ذلك اليوم بالجمل الكبير وعدده  
بروج الشمس في ذلك اليوم ورابعه وسابعه وعا  
فيجمع ذلك جملة واحدة ويزيد عليها قدرها  
ثم يضيف الي ذلك عدد سني الهجرة الماضية فانما  
جمع ذلك يعبر به جدول س في س عدي فاذا تم  
تغير الجدول يلقط منه الاحرف التي تثبت بعد  
الاستقاطات ويثبتها عربية والاستقاطات  
٧ و ٩ و ١٠ و ١١ ثم يستنطق الاحرف المشبوبة  
يجدها ناطقة بحوادث ذلك العام كايية  
ما كانت هذا اصل صحيح اثبتناه هنا في هذه  
الرسالة لاستخراج الحوادث الجزئيات في كل  
عام بمفرده وقد يتفق ان هذه القاعدة يخرج  
فما يرحلهم تلك الولاية وما في نفوسهم من

مطلب  
في معرفة الحوادث  
العام بطريق  
الزواجر

نيلهم

نيلهم لكن بشرط ادخال عدد انهم حاكم الوقت  
وكنيته من ملك وزير وامير وقاض فيخرج ما يبحث  
ويكتمه في سره فيعرف حاله وقصده وفي ذلك  
فائدة عظيمة ينتقل اليها طلابها فافهم  
وسها فائدة اخرى تعلم بها ما يرد علي المملكة  
من اخبار الجهات شرقا وغربا وذلك ان يضاف  
الي ما تقدم ذكره وعدد حروف سني عظيمين  
عليهم خبر ثم عدد حروف منازل القمر س  
ويعبر بذلك جدول س في س ويلقط منه  
احرف الجواب عربية بطريقة الاستقاطات  
المذكورة اولا ثم اذا تم نقطة يميز الاحرف النارية  
وخذها والهوائية وخذها والمائية وخذها  
والترابية وخذها فاذا ميز احرف كل طبيعة  
وخذها ينظر في تلك الاحرف فالاحرف النارية  
للشرق والمائية للغرب والهوائية للشمال

مطلب  
الاحرف النارية  
للشرق  
والترابية  
للجنوب





تاريخه تنبت شجرة المختل وضابط العذر يطغ  
 يعني النبات طغى وما تنبت لا بعد زرع العدد  
 وسيضع ذلك في أن ظهوره وأما حرم الصندل  
 فهي إشارة إلى ضد الشجرة لما في الصندل من دوا  
 صانع الرأس عند الأطباء وقولهم حجة والأمر  
 قياسي بالمطابقة وإذا بنبت شجرة المختل تحرم  
 الصندل وتورث النفاق وتورق الشقاق  
 بين الرفاق ويسرى شومها إلى الأفاق وهي لا تذاق  
 ولا دمنها يراق وهي متينة الرستاق فافهم  
 سر هذا الجرا الوفاق وتامل حكم هذا المساق  
 في رمز الاعتناق وأما حرم الصندل  
 فهي اعتدال بل أطول يدورها الدور وينجدها  
 الكور بعد الكور إذا غاب شكلها في الغور  
 ولم يبق من أطوارها في الظهور طور يدور ولا ب  
 الاقتدار بأحكام الأقدار فيبرسل السما عليها  
 مدار

مطل  
 المختل والصندل  
 هو الطائفتان  
 يقع بينهما العداوة

مطل  
 في شجرة الصندل  
 اعتدال أطول

مدار في بطن ملة دون حزن ولا أوعار وتطلع  
 شمس النهار ويهب الريح الشيار من سائر الاقطار  
 فينبث أصلها وينبث فرعها وتثمر الايتلاف بعد  
 الاختلاف ويقوم الميم بن الميم بين رجال وركبان  
 ويروق له ورد ذلك الزمان فيعمر الاوطان ترقب  
 ذلك نجدة في طالع الميزان والشمس والقمر يحسبان  
 عرفت فالزراعتها الانسان وإذا الرمت فالكتم  
 النبيان حتى تسعدك السران وينجذك الاقتران  
 في برهة من الزمان حينئذ نادى في النادي حيي  
 علي الفلاح واجتهد في تعمير البطاح ولا يهولك  
 امر شجرة المختل فانها اجتثت من فوق الارض  
 ما لها من قرار وأما حرم الصندل فعليها  
 المدار وان علاها الإصفرار فالحرم أصلها  
 في الاشتعار يوشك ان تظهر في البهار إذا كان  
 القائم بمصر المشوت في خطبة السفر وهي خطبة

مطل  
 في الميم بن الميم

مطل  
 في شجرة المختل فانها  
 اجتثت من فوق الارض  
 ما لها من قرار

مطل  
 حمة الصندل عليه  
 المدار

إذا مات القائم بمصر  
 في خطبة السفر صدر له  
 فتاح اسم ناره وهو راجع  
 الانتصار والبطار

نار ثراب هو اماء

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

مطله  
ترقبه يقدم الى الكنانة  
اذا كان طالع الوقت  
سرطان

البیان وهو صدر الصدور ومشير الوقت في تدبير  
الانور مفتاح اسمه نار وهو رب الانتصار بالبتاره  
وجاله عدد حروف اسمه انصار عدة الرؤسا منهم  
زاي وفيهم جيم وحا وميم وميم والغان ستين  
ورب الطيلان الذي جذبه المحبة من ارض  
وان يزن ولا يجسر الميزان ترقبه يقدم الى  
الكنانة في شان واي شان اذا كان طالع الوقت  
سرطان فافهم هذه الاشارات ولا تنفد علي  
ظواهر العبارات وخذ المفتاح من عدد حروف  
الفتح وافتح هذه الاعلاق الحرفية وادخل  
الي الكنوز الجوهرية تنظر بالدر المصون وينكت  
لك اشرا ما كان وما يكون والاسم الذي  
نتيجته قد افلح المومنون فافهم واكثر واعلم  
ايديك الله بروح القدس انه اذا اتم عدد معين المتحركة  
بعد فتح الجزيرة البحرية يقوم بالكنانة خرق ناري

ضم

ضم رومي لأصل يغر عرش الحرف الاحاطي وتزد الانبا  
بطلب اهل الديار في ب س غ و ربما حصل فيها  
س غ ب فافهم هذه الاشارات وتاقل ما فيها  
من الحادثات واما الحروف الباردة الرطبة  
فانها صعبة قوية المراس حتى يظهر النقيض في صورة  
بعض قيامه من باب سيده ويقدم الى الكنانة وهي  
كالجبانة فيزيل الله به كرهها ويسهل خطيها وعلي  
يده ظهور شمسه من رسها هو حرف النار العالي النار  
المعمر للديار ترقبه تراه مشير الباب رايه صواب  
وعنه عقاب واعوانه اعراب صواب فافهم والله  
سبحانه اعلم وقول عن لنا نبه علي حوادث  
نصف القرن الثاني الذي هو بعد عدد عشرين  
المتحركة لكونها عام النصف الجفري المحكوم به في  
الاصطلاح عند علماء الجفر الجامع اذ قد تقرر عندهم  
ان تاريخ الجفر بعد الهجرة بعشر سنين والسبب ما

مطله  
النار العالي النار  
المعمر للديار

مطله  
نصف القرن الثاني  
من اول سنينه والي  
آخر ايقع

ذكرناه سابقا من الحوادث ما ظهرت الابعد وفاة الرسول  
 عليه الصلاة والسلام وبدأها التوقف عند  
 مبايعة الصديق رضي الله عنه حتى قالت الانصار  
 للمهاجرين يا امير ومنكم امير لولا جبر الله الصواع  
 بالاتفاق علي مبايعة الصديق رضي الله تعالى عنه  
 وبالاتفاق علي مبايعة سكن المياع ببركته هذا  
 ما والاضل قولنا تاريخ الجفر بعد الهجرة بعشرين  
 ولما وقع الاجماع علي بيعه الصديق رضي الله  
 عنه وسكنت الفتنة حتى اثرها وفي النفوس ما فيها  
 فلم تزل شجرة الاختلاف مضمرة ضعيفة خافية حتى  
 تمت مدة الخلافة بوفاة سيدنا الامام علي بن  
 ابي طالب رضي الله عنه اختلف الناس علي ولده سيدنا  
 الحسن وكره الفتنة وارا دحقن دماء المسلمين سلم  
 الامر الي معاوية رضي الله عنه فاحضرت تلك  
 الشجرة وقويت وظهرت حتى آل الامر الي ما آله اليه

من ظهور الحوادث وحصول الفتنة ولولا امرنا بالسكون  
 عن ما وقع وجراذ كرنا ما حصل من ذلك وهو غير  
 منكر والكتب مشحونة بذكره فلا فائدة باعادة  
 ذكره في هذه الرسالة وما نهىنا علي هذا القدر  
 الا بيان الاصول التي بني عليها الاختلاف لا غير  
 فافهم واعلم ان المطلوب في هذه الشجرة  
 ذكر متعلقاتها دون غيرها وهي مخصوصة بالكانة  
 المحرقة خرسها الله تعالى وصاها من الاسواق وتخصيصها  
 بهلن قيام الحسين الفاتح الي قيام سين من عقبه يدرك  
 وقت الختم المقيم الاعظم وتابين الحسين والحسين  
 بحب التبيين وقد يتم نصف القرن الحادي عشر  
 في غبطة الزمان والشوكة قائمة والحركة متوجهة  
 الي الجزيرة البحرية تقهرها المراكب البحرية والغلبة  
 عنوة ويظهر سعد ميم رحيم اذا ثبت التسليم  
 باذن العزيز العليم حتى اذا فتحت توجرت الحركة

نفة

قف

علي قيام الحسين الفاتح  
 الي قيام الحسين الخاتم  
 ويدرك الميم الاعظم







وخرج كل مغبون بخبر اعلامه وتجديد الشريعة  
 المحمدية باحكامه هو القائم بالسنّة والفرس والذي  
 بنوره تشرق الارض في طولها والعرض ترقبه تجده الي  
 المحور صاحب النعت المسعود ميمه جامعاته واما  
 الميمات جاوية الحالات الالفات والحالات والعيان  
 وتنبية نغوت الحروف النيرات بدايته نهاية  
 تحمل زمانه وافراد عصره واوانه وهو النغوت  
 في جفر الكرار بالنعت الاخضر من غير انكار حتى اذا  
 قام نعت الديانة والقيانة والامانة اسعد  
 الناس به قطان الكنانة لكونها ظاهنه بطيب  
 لاهلها العيش الرغيد ويصفقون ورا الاحرار منهم  
 والعبيد حتى يسلك بهم طرق المهتدين ويعززونهم  
 غزوات اصحاب اليمين ويستوطن غوطة جلق  
 بالكرامة وهو يتصرف باحكام الامامة هل  
 عندك له ايها السامع علامة الا اذا صاح اليوم

في الروم

في الروم وناحت الحمامة فافهم والله اعلم تنبيه  
 وزيادة ايضا لما مره صاحب المفتاح من الروم  
 الصحاح المشيرة الى حوادث الغاية واخوال  
 النهاية في ترجمة خطبة البيان التي هي كعقود الله  
 والمرجان عند ذكره الاعثمان قوله ويقوم  
 العثماني ويا مالترا في قد تقدم ذكر ذلك  
 باشارة اذا التقضت قاف الجيم قامت يمين سليم  
 فقا ف الجيم صاحب الكنانة في عدد ب ك ط و م م  
 سليم ناقصة المستولي على مملكته في ذلك الوقت  
 والمخذل لقاف الجيم عظما جنده وحفدة كرسيه  
 والمحبة التي تقع بالقرب من الشهاب وبينهم  
 جند القاف فمطرة الي الكنانة في رهنقه السنين  
 في ككبته حتى يفضي الامر الي اخذ الكنانة ويستولي  
 عليها ذلك السنين ويتم له الامر في عقبه الي عدد  
 ايتن سنين غير ان هذا حقيقة يتعين التنبيه

٩٣٣

١١١٨

عليها وذلك ان بين التاريخين حدوث حادث في  
قران مقابلة المخرج كيوان رتبا حصلت اشارة  
المخرج المنبج عليه عند الاقتران وهو خروج  
عذرا لا خروج زوال وعلة الامر ظهورهم عادل  
يحيى الشريعة المطهرة المحمدية وبميت الظلم والجور  
ويبرز كل شيء الى اصله حتى تشرق الكنانة بنور عدله  
وتعيش قطامها في كنفه بفضلها ويأمر الناس بسير  
الحق على منج الصدق فلا يتصرف رتبة بالا  
بازنه وامره فيقال عن هذه الحالة خرجت الكنانة  
من كنفها وما خرجت الا بعد تصرفهم فيها  
بالاستقلال فان التصرف يصير لذلك الميم  
لا مشارك له فيه وارباب المراتب في مراتبهم دون  
تغيير وتبديل بل باعتبار امانة الظلم والحق  
العذر هذا معنى الخروج المشار اليه في اول  
الشجرة عند القرن المذكور وهو قران النخسين

هو المخرج  
بالبغية الله في  
جاءت الخلافة

من عادته التأثير في الارض بالحوادث التي تقتضاه  
فأعلم ذلك وتدبره ترشد الى سوا السبيل والحلم  
أيذك الله بروح القدس ان الكنانة آمنة من  
الكفر الى غاية المدة المقدرة بسبعة ايام من  
ايام الاخرة حتى اذا كان اخر يوم من الاستبوع  
المذكور بعد صلاة العصر منه بالتقدير ظهرت  
عجائب وغرائب من الشرور والفتن والاهوال  
منها ظهور الفواحش والتفاخر بها ويضعف الامر  
بالعرف والهدى عن المنكر ويفشو الرشا والرشوة  
ويقل الحياء وتركب الفروج السروج ويكثر الهرج  
والظلم والجور وقتل النفس عتيا وتمتلك الجزاير  
وتملك الجزاير وتحكم الاحداث والنساء ويقل اللطم  
وياتي قيسا ويفيض فيضا وتبوء النساء  
والاولاد بالعصيان وتجول العرب وتقوم العلج  
اولهم العلج وتظهر الاشرار الكبار وتقتل الاخيار

مطلوب  
ان الكنانة آمنة  
الكفر الى غاية  
المدة

وتكثر الاشرار وتذهب الالبانة وتحصل الحيانة فيصير  
الحاكم جايروا والتاجر فاجر وطلب الحق حايروا والظلم  
فاشي والقاضي مرتشي راسي والعالم نحاشي والعابد  
مراي عند ذلك يصير القابض على دينه كالقابض  
على الجمر ويتمني المؤمن ان يسكن القبر بل القبر  
ويقول المتحقق لله الامر ويكفي هذا القدر هذا  
وفرقة من اهل يثرب المقام الغريب بين الانام  
الفوا الغريبة للقربة وتركوا الغيبة للطيبة  
وقنعوا بالقليل اليسير عن الكثير الخطير وقاؤوا  
بالادام في تكميل الشعائر وعابوا عن الناس جميع  
الحواس وساروا الى الحق في غربة الفرق لا يضرهم  
من ضل ولا يؤههم من زل حتى تشرق شمس العاين  
في الشين ويظهر امر السبعة والتبعين وتجتمع  
الفرق الثلاثة في صعيد واحد في غوطة الشام  
وتعملوا راية الاسلام على راس الامام وتكون

ملحمة كبري بين الانام وتتم دروة العاين في برهة  
يسيرة ذلك عند غروب شمس احدى يوم من ايام الاسير  
بالاعتبار فافهم هذه الاسرار وتدر هذه الاخبار  
واكتسبها للصيانة فان الكتم ديانة والاقتنا  
حيانة **وَلِلَّهِ دَرُ الْقَابِلِ**  
كمذا انية منك طرفا ناعسا  
بيد وسبانا كل انبيته  
فك <sup>سألكم</sup> الصغار <sup>فلا تله الطفل</sup> بمقدم  
يزداد نومًا كلما حركته  
وحيث افضى بنا القول الى هنا فلنرجع الى ما كنا  
بصدده من ذكر الحوادث المنتظرة في الكائنات  
المشتهرة وان كنا قد ذكرنا بعضها وقد مضى فيها  
واخرنا وور مننا ولوحنا واقرنا وما صر حقائق  
من حوادثها بما تشرق في اقطارها وتوزع في  
جبالها وضواحيها باختلاف الاعراب عند

دعنا  
العقلا

جوار الاغراب وكثرة الرجفات في الجبال وقطع الطرق  
 وحدوث الافات وحسد الاسوات ابتداء ذلك  
 عام ساع الحساب فافهم هذا السر العجائب  
 وانتظر ذلك اذا وردت اخبار وجه الجنوب  
 بالحال المتعوب وقام العين الاصغر من الجبل  
 الاخضر واخذت السفن البحرية التي تفر سكرية  
 وظهر النجم المنحوس يقارن الشعر اليمانية واجتمعت  
 قطبان الجبال في وادي الرماح يطلبون القيام  
 ويشنون الغارات على ظهور السوام يا هاس  
 حركة ما افعها ورجة ما اوجعها هناك يقوم  
 جيم الكنانة بنجدة المتان يقدّمهم غير وحا  
 وميم ويسوقهم رب الوقت بالتعظيم فينتهزون  
 الفرصة بسرعة القيام وينجعون بالمضارب  
 والخيام ينتهي سيرهم الى العقبة الغربية وتتهم  
 جموع البرية موت قتال وتزال ويتفرقون في الاودية  
 والجبال

قف  
 على واقعة العريان  
 على العقبة الغربية

والجبال وجم الكنانة على انهم واتباع خبرهم  
 بحاسوس خبير على اهبّة وأي اهبّة حتى يقطعون  
 وادي العقبة هناك يدركون التزلزليسير وينو  
 الجهم القدير فيكرونها على انهم الى الكنانة وهي الى  
 رشاشهم ظمآنه يدخلونها فمخوة الخسيس وقد  
 حرم الوطيس وقلق الجليل وخاف الانيس باله من يوم  
 كاد ان يكون عيدا ثالثا لثالث الفرج وقد  
 زال عن الكنانة الترح وتكن الحركة الى دسغ  
 سنين واهل الكنانة في حضن متين قد اطمأنت  
 نفوسهم وقلوبهم وقام فيهم من يستريحونهم ذوي  
 الاصل وهوس الاهل اسمه كنعته صالح وله خبرة  
 بتدبير المصالح يهتم بامر الجيم وهو لعشرهم  
 كالحديم حتى يرد ناقصه من جهة المشرق يدركه  
 الموت ولا مفركه من الموت فاذا صار القير استوى  
 على السهير وتصرف في الكبير والصغير ويترقب

تم

وارد المشير وهو صدر الصدور وبالباب العمور  
 فاز اورد الوارد ابرز الضمير في محل التحرير وقرا  
 الكتاب وطلب رد الجواب من الاصحاح وربما  
 يختلف من الجيم ميم ضخم يقابل بالقاف ويتنظم  
 امر جيم الكنانة على جمع الصيانة وما اذراك  
 ما الصيانة تلك هي الاطاعة وفيها اصلاح  
 اخوال الجماعة وتسكن الحركة والكنانة امنة  
 والاحقاد في قلوب القوم كامنة الى غاية عام سوع  
 يظهر من نفته يروع وتقوم الفافي وجه الجنوب الى  
 اسوان وقيامها من اجتماع الغريان ينتهي امرها  
 الى ضنك وشدة والله لكل هول عدة وليست  
 تلك الغريان غير قبايل وهدان يزدهون على  
 غوطة فوص فيمنى جمعهم متقوص وعلتهم فاقوى  
 في متابلة الفا الغوي ولا تقوم لهم بعد ها قايمة  
 ولا تري نعمتهم دائمة عند ذلك يظهر بالبادية

مطلب  
 في الغريان

مطلب  
 وعدان هم  
 موار

قوي

قوي الجنان حين الاركان عز في الاصل يجمع من عشيرة  
 جماعة شجعان والبادية غربي الكنانة بسبع  
 مراحل ينتهي امره الى مفاصل كثيرة وانها لا حرمنا  
 خطيرة يترتب عليها ندب جيم الكنانة يقدم  
 حرف ميم ضخم يرهم ضحوة بالجبل الاخضر  
 يبدد جمعهم ويعني عددهم ويكرر اجعا الى ثأنه  
 بالكنانة وتسكن الحركة بقية العام ويظهر  
 النجم الاحمر في طالع الدلول الفخر وفي ظهوره اشارة  
 الى قيام قاييم بالغرب الادنى يطع في مملكة اخيه  
 ويضرب في سره ضمير الحدس لا يجدي به بل يريد به ثم  
 يطع في الكنانة ومغريه شيطانه وكتاب  
 مستور يحمله بريدي فاذا انتمى للسير خذله الضير  
 ودر عليه السنين بوا سطة الامين ويأتي  
 مشيره الى الكنانة فترفضه قطائما ولا تقبله  
 سلكها يريد الاضمار بين الجمهور ولا يريد به الا



الثغور له قاف من قاف اذا ظهر الارخاف في الاطراف  
 وعدم الانتصاف ثم تسكن الحركة بالكسنة الي  
 عام عين العين يظهر الحرف الا حاطي بطن الكسنة  
 وشيعة افراخ عشه عصة العين رجال النجدة  
 وارباب المجدة والقائم بالكسنة اذ ذاك هائم  
 السنين صاحب التقيين يصغوله الوقت ويمكن  
 من التخت برهة حتى ياتي ناقصه من الباب  
 بعد طلب الجواب يقدم برأه وعينه محررا يدخل  
 الكسنة بيمر المشتري في ساعة سعيدة وطالعه  
 يرتقبه الريح العالي ويمارجه كوكب المعالي في  
 ايامه حواري كثيرة في الجهات وورود اخبار  
 مشرقية عن نواحي الفرات ترجح لها الدياره  
 وتقذرها نفوس الاخباريين في طالع الحلاليم  
 الكسنة بقايدهم حرف الحما حتى اذا تهيؤ التبرير  
 ورد البشير بتقريب جميع البغاة الي نواحي قرويت

١٠٧٠

مطلب  
يظهر الحرف  
الحاطي

مطلب  
القائم بالكسنة  
ميم

واصفهان

واصفهان فتسكن الحركة بالكسنة برهة في غاية  
 العام والجمهور من الجيم فيما هم بصدد من سيد  
 الثغور حتى تدخل سنة فرد العين من حواريها  
 اختلاف الجيم مع القائم بالكسنة بسبب الميرة  
 وهي علة خطيرة يغضى امرها الي تقصير ابرام  
 وتغيير احكام والفتك ببعض ارباب المصاب  
 وتشتت الحركة من غرة العام الي مضي ثلثة تسكن  
 الحركة وترد اخبار الحجاز بقيام فرقة من الامراء  
 وعند وزودها شوري وبني سليم من الجيم  
 زيادة في الركب يطعمون وينتهي سيرهم الي ثلثة  
 مراحل وترد الاخبار باخبار رساله فيرجعون  
 وفي الكسنة يدخلون ضحوة في رجب وليس ذلك  
 بعجب فان الامن قد غلب والخوف قد ذهب  
 فلا نصب ولا وصب وتسكن الحركة بقية عام فرد  
 العين حتى يصير الباقي من ايامه اثنين يراد خبر

٧١

٧١

رجة كبيرة بالوجه الجنوبي من الكنانة في الجبل  
 الشرقي بين قطان الجبال وأهل الحاضرة ويحصل  
 متعة عظيمة لصاحب وجه الجنوب ويطلب  
 نجدة الكنانة فيكون اذ ذاك مشورة مع افرادها  
 ويقع الاتفاق على تعيين فرد ضخم من الافراد الشداد  
 وارباب الخبرة بالجلاد وعدة من الخيم نجدة  
 لصاحب الجنوب يطعنون برا او بحر في حية واي  
 حية ينتهي سيرهم الى قوص ويظفرون الي قصير  
 فتفر القرب خيفة ويتفرقون في الجبال ويقبض على  
 ثلاثة من رؤسائهم ويرجع جيم الكنانة اليها عسرا  
 وتأيدوا امر حميد في ربيع من عام سبع و طالعهم سعيد  
 وبعد عودهم الي بطن الكنانة يحدث نزاع بين  
 كبيرين على منصب كبير يظفر به حرق ميم ويخشي  
 من قيام الفاعلي القائم بالكنانة وهو حرق ميم  
 ويطلب من حذوته ثلاثة يخلع ولا يسلمهم ويقوم

يطلب  
 في انقرة الوجه  
 الجنوبي

٧٢

تمامه

مقامه خرفح برهة زمانية حتى يرد واد الباب  
 ويطلب الجواب فيجاب الي الطاعة ويذهب بمشور  
 الجماعة فيتعين صدرا من ضدور السدة العثمانية  
 ويقدم فوراً في حية ويخشي على المخلوع فاف القهر  
 وتسكن الحركة في مدة القادم القائم دون تغيير  
 وتبدل في المراتب حتى تدخل سفن الصاحب بامر  
 من الباب يحصل تغيير وتبدل واخراج اطياري  
 عشم بطلب حيث الي الباب وتزد اخبار شرف  
 فان بنواحي محروسة وان وهي حركة عظيمة بينها  
 الاكراد واصنادهم في الواوي وطع الخاف في وشيعة  
 في وان ويحاصر صاحب ارض بكر ويضيق بأهل مارد  
 القفر ويترك صاحب المشبأ وخلق الي نصره وان  
 ويرد الخط الشرف الي الكنانة بالحث على النجدة  
 فيترك قائمها وينسبه نايمها وتتفق الاراعلي اجالة  
 الدعوة غيرة فيتعين من الافراد احمد بعة

يطلب  
 في المطلوب سراً

الذين من الجيم يظنون برا وليس يكون قفرا في كبة  
 عظيمة ينتهي سيرهم الي الغرارة وتظهر حمرة واضحة  
 في الجوتكاد ان تكون نارا انقشع منها الجلود وتها بها  
 الاسود ويخشى من ظهورها الجود هي علامة المحبة  
 الكبرى في طالع نجم الشعر ياله من كحة خطيرة  
 وواقعة كبيرة بين جندين عظيمين وصدرين  
 مشيرين تتم عشرة ايام كانها اعوام ويقدم صاحب  
 ازروم وصاحب لزور المليم المعلوم وتكون  
 النصرة علي يد جند الكنانة بتدبير خفي وينتقم  
 الخان بشيعته الي شاه العجم بعد هلاك جنوده  
 وتمزيق بيوتهم ونهب خزانته فيقتله سيده بعد  
 توبيخ وتهديد والامر بته الملك المجيد هناك  
 تظهر راية النصر وتشيع الاخبار في البر والبحر ويرجع  
 كل جيم الي مامنه ويرجع احمد الي مكانه بنصر وتأييد  
 يدخل الكنانة ضحوة في طالع سعيد بكاد ان يكون

عيد

كنهم

عيد وتسكن الحركة بعدها الي غرة عام مع الكنانة  
 امته والفاينها ساكنة والناس يتراوون في ايا  
 دون ارتجاف والقيام يحكم بينهم بالعدل والانصاف  
 يحدث فيها حادثة القوت ومنها يجب السكوت  
 ثم حادثة الطاق القطيع لكونه يجرح العظيم والضيع  
 والشريف والوضع يلطف الله بالجميع ويدخل عام  
 مع فيه الفرج والفرج وذهاب الترح وفيه نزول  
 خيرات ونمويركات وجمع شتات برسته وفيه ظهور  
 هذه الافراد في بطن الكنانة كما ترى  
 ام م م م م ح ح ح س س س ر  
 ر ع د ك ب ش ص ل و ذ ق  
 عم العناية في الرعاية وهم يكون حقطها من طر الحوادث  
 والفتن والشرو ليسوا من جنس واحد ولا من بلد  
 واحدة بل تجمعهم قدرة البارئ تعالى لا مريد  
 في مستقبل الامر يظهر سره في تاريخ اي قح وهو

هم قواعد الكنانة وحفظه الامانة بالصيانة  
 يدركوا ميثاق لقاءية والنهاية وليس لهم ميل الى الهوانة  
 عينهم الالف المقدم على بقية الاحرف رقبه تراه  
 القايم بانور الجمهور وحداثة الثغور وعمارة البيوت  
 بعد الدثور رومي الاصل وهو من اهل الفضل فافهم  
 والله سبحانه اعلم وتم تحت كنفه عدة رجالاتهم  
 في كنفه بالاحمال ظنورهم في ظل عرشه واقاسمهم في  
 عشه منهم المصري والشامي والرومي والبلغاري  
 رجال الجدة واهل الشدة يستمرون على حالة  
 واحدة بين اهل الكنانة في الخمول حتى يدركوا  
 ميثاق الوصول وقد بتيت نعمتهم على اشراريتهم  
 في ذوالعين بعد الغين وهم من جملة حوادث فافهم  
 نعم اذا دخل عام الزاي بعد العين قام بضواحي  
 الكنانة الاعول من قطان الجبل الاخضر جمع من العرب  
 قبائل وهو على ظهوره قامت الدلائل يحصل من قيامه

طلب  
 في حرف الالف  
 القايم

مفاسد

مفاسد وهو لا شك فاسد يشل الفارات ويقطع  
 الطرقات ويسير على سائر الجبابرة وترهبه ارباب  
 المحاربة يتم عامين في غري الكنانة حتى يموت فجأة  
 وتخشى قبائله من الفنا يفرقون من ذلك الفنا  
 وتنهت لولهم والغامهم وتواشيم وانما هم بضواحي  
 سكرية ولا يبقى لهم بقية وتسكن حركات الكنانة  
 بقية عام الزاي حتى يدخل عام ح بعد الغين  
 فيه حادثة العقبة الشرقية واجتماع قطان البرية  
 على قصد الافساد فيخشى على التركب الحجازي من القتل  
 ويحترقهم الميم الطويل من جيم الكنانة بالالف مقاتل  
 من ارباب المتانة يخرجون الي قتلهم وفنا رحلهم  
 ورجلهم حتى اذا دهمهم صياع الديك في رجب يري  
 من امرهم عجب كيف يفرقون من غير قتال ويتفرقون  
 من خيفة الوبال دون حرب ونزال وليس ذلك  
 بعجيب اذ قد فرقهم القريب المجيب بمية مساوية

٧٨

مطلب  
 حاشية للعنينة الشرقية  
 واجتماع اهل البرية  
 على قصد الافساد

وقدرة قوية ويجاوز جيم الكنانة العقبه في يومين  
ولا يخافون من الحاي فتقوم الغايبين القبائل وتحتل  
الاراء والسلايل ويأتي من رؤسهم عشرة رجال يريدون  
الامان لعشائيرهم والله اعلم بنياتهم وسرايرهم  
يجيبهم قايد الجيم الي مطاوبهم ويقرهم علي شرط  
الامان من خطوبهم ويرجع جيم الكنانة بنصر وتأيد  
وعز وتأييد يدخلونها في يوم سعيد ويستقرون  
في عيش رغيد ويخرج الركب الحجازي علي عادته  
دون ارتجاف يصل الي الميقات المعهود والي ياميه  
بأن يعود وتسكن الحركات بالكنانة بنية العام  
والناس في طرب وهيام حتى يدخل عام طالع العاين  
بعد الغايب يقدم الي الكنانة عين من عيون المغرب  
يحتفي برهة ويظهر امره شعة بمدينة متف فيقبض  
عليه ويؤتي به الي القايم بالكنانة اذ ذاك فيحقق  
خبره من قطان الكنانة وانه من ارباب الحياصة

فيقتل

٧٩

فيقتل صبرا ويدفن ويغير معه شخصين ويشاع  
خبره في الاقطار ويسري الي الامصار حتى ينتهي الي  
المغرب الاقصى فينتصر له صاحب المغرب ويحترق من  
جنده عدة للجيم الوف يقدمون برسم الحج وفي قلوبهم  
الفرح ينتهي سيرهم الي حيرة مصر وهم يحذرون عقوبة  
الاضر فيقوم القايم بالكنانة ويحشد الجيم  
ويفتح الخزانة ويرهقهم الجيم ضحوة الخسيس  
والشمس في قوة الوطيس فيكشفون شبهتهم ويحققون  
تهمتهم ويعطونهم موعظة النصحا ويظنون لهم  
بلاغه النصحا فلا يتعظون وينزجرونهم فلا  
ينزجرون بل يصطرون علي تكية الحج ويطلبون سلوك  
الحج فتشق الاراء علي عدم مجاوزتهم النبل وانهم  
يرجعون بغير تضليل فيقوم مشيرهم المثلث ويقول  
قد ظن امركم المكتم فارجعوا حيث جئتم الي قابل  
فان المفور رخا تل فيقتلون باب الحج ويفتحون باب

٢٤

الحج بالبحر ثم تأخذهم صولة الالهام ويرتفعون  
 في الاكام ويرجعون على درب القروان وهم في ذل  
 وهوان ثم يرجع جيم الكنانة الى حوز الصيانة  
 وكهف المتانة فيجأزون نيلها ويسدكون سيلها  
 ويستقرون فيها بأمن وأيمان وعز وسلطان  
 بفتية عام الطاق وفي غايته يكشف الغطاء ويديح  
 القطا ويظهر النجم في الجوة بحمرة فاضحة كالشعاع  
 ولا شك ان ذلك لا يربط طاع واخباره تشاع  
 وهي شاع يدل على ظهوره على حصول القابض على  
 الكنانة واستناره مبيقات فيجعل كل جمع شات  
 وينقض حكمة في طالع السرطان ويعقبه حصباء  
 شديدة الحرارة لدخول الاسد وهذا قول اسد  
 وتسكن حركات الكنانة الى غرة عام الفاء وفيه  
 اشارة غف مجدت في دخوله حادثة الاربحاف وراف  
 الاخبار من الاقطار والاطراف باخبار غير سارة

١٠٨٠

في المقام

في المقام لكثرة سفن الليام وخبريات الاقدار  
 بالاحكام لما يختلسون من التجار ويقتنضون  
 من كل اسد مغوار فيما بين جزيرتين من جزائر  
 البحر الرومي تستمر الاربحاف تترادف حتى يلى البحر  
 قاف فخم وليث شهم يركب السفن العربية ويطرد  
 السفن الرومية ويكتفى بالعلم الاصغر على جزيرة  
 الحصن الاخمر ينشب القتال بينهما يومين كاملين  
 والنصر لصاحب القصر ويفرق على الليام بعد  
 حرق الرايات والاعلام بالنار المرسله والجمرة  
 المنزلة ويعظم القاف غنمة ما غنمها قط وهو بين  
 امواج الشيل والمطح حتى يدخل الجزيرة الرومية  
 الوسيطة ويستقر بها في حمية واي حمية ويسري  
 الامان في اقطار البحر ويظهر حرف القاف بالفخر  
 حتى ينقل الشمس الى برج الاعتدال ويذهب خوف  
 الوبال تسير وفود التجار من ساير الاقطار الى اجار

فوت

اضرار بقية عام الفاء وايتام الصفا الى غرة عام  
 غفا تقوم قطان الجبال وسكان الرمال على بعض  
 بعضا غري الكنانة وشرقيها وقلبيها وتحريها  
 وتظهر شفعة ثم في الافاق وتتصل الاخبار الى صاحب  
 الرستاق فيعين للقيام بالكنانة معين ويعضد  
 محظمتين يترتب عليه قيام الجيم على ساق وتخبير  
 الرجال بالخير العتاق يظهرون الى شرقي الكنانة  
 خبنة على الصواحي وتلك النواحي من سن العارث  
 وخراب العمارات ويلحق البوادي ارتجاف عظيم  
 فيتركون المطامع ويخافون المقام ويتفرقون  
 في الاودية الخوال وشعوب الجبال ويجري كذلك  
 في غري الكنانة وتسكن حركاتها وتنمو بركانتها  
 عامين كاملين حتى يدخل عام في يتحرك صاحب  
 الجزيرة الغربية والمدينة الاندلسية ويطلع في  
 نرسكدرية ويجمع قطان الجبال زيادة على

٨١

تقف  
على راقعة  
التعبان

سر

ما يكون

ما يكون عنده من الرجال ويأتي الى قديمها ويتحسر  
 اخبار جريدتها فيخادعون قطانها ويستعظونه  
 سكانها في ابى الا الدخول وقصده التملك والو  
 وتزد الاخبار الى الكنانة باخبار قومته وشدة  
 صولته فيتهيئون لحربه ويعتدون لقربه  
 ويتعين على جريدتهم حرف من ارباب النخيم  
 بعدة الجيم الوف من الجيم ينتهي سيرهم  
 الى سفح جبل هناك بالقرب من قديمها الاصلية  
 ويتراي الجمعان وقت شروق الشمس من الجملة  
 الجليلة حتى اذا اصطدم الفريقان وجالت  
 قدم المغوار الاثم صاحب الفخر الاعم من جهة  
 الواحات بائلف راكب من ارباب المراتب فيضرب  
 الرستاق وتقوم الحرب على ساق ويتم الحرب  
 ثلاثة ايام وينهرم صاحب الجزيرة بعد فتاشعة  
 وتحسر صفقته ويرد باقبع لده ويضد باقوى صد

صول



ويرجع جيم الكنانة اليها بنصرة تاييد وتسكن  
 الحركة بتيّة العام ويدخل عام دف بقدر يظهر  
 نجم الشعرا البمانية في طالع الثور من حوادث ظهورها  
 رجأت ورجفات في الكنانة وضواحيها واقطار  
 ونواحيها ويختلف الجيم على الجيم ويغضى  
 الامر الى الخطب الجسيم ويخشى على افراد سبعة  
 من قطانها الى نصف العام نرد اخبار الباب  
 بالخط الحجاب وينتظم الامر على نفى فرد بن عظيمين  
 من قطان الكنانة الى جهة الجنوب ويثبت  
 قدم القايم في رتبته بالتفخيم وتسكن الحركة  
 عامين كاملين حتى يدخل عام وف بقدر في فترة  
 محرم منه ينقض القايم بقدر وم النائم يرد برا  
 ويدخل الكنانة جبراً او الطالع الثور فاذا  
 دخلها ضحوة تمكن منها عنوة وتصرف فيها  
 بالقسطاس وحكم بالعدل بين الناس ترقبه

تراه

تراه حرف الف وهو الذي امره توتلف سيرته  
 حبيدة واياته سعيدة وعيشته رغيدة وهو  
 رب مكيدة يتم له التصريف في الكنانة برهة من  
 التسنين حتى الى غاية صار وهي ستة تسعين  
 والحركة ساكنة والكنانة امته وقطانها يتصافون  
 واضدادها خامدون حتى يتم عام الصاد  
 والالف القايم بالمرصاد نرد اخبار ظهور شمس  
 الدين الذي هو صاحب الدين الحتين وتكون  
 سادات المقربين يظهر بها موسى الدين الحقي  
 القويم ويجدد من الدين ما عفى رسمه بالفعل القيم  
 يقوم من جبال فاران بنبايل مضروعدنان يكتفي  
 امره الى جمع عظيم بين رزم والحطيم وبعد انما  
 شرايط اليقنات في افضل الاوقات ينهض  
 بعزيمة مرضية وهمة قرشية الى غوطة الشام  
 وبحل الاجلال والاكرام ايامه زاهرة ووقا

ته

باهرة وليا ليه مشقة وافراد رجاله به محدة  
 يشري نفسه بالامان في ساير البندان حتى يعتم  
 غالب المعور وعليه سد الثغور وعمارة الحصون  
 والقصور لحفظ دار الاسلام وصيانة الانام من  
 اللثام اعوامه كوامل وايامه فواضل ودعواته  
 وسایل ينتمى امره الي غاية عام ايقع باعوام  
 خليفته الذي بعده يتبع وهما يفتقر من فضل عان

البيان بافصح من هذا البيان حتى

يؤذن لنا في ذكر حوادث ما بعد

ايقع الحساب والله الموفق

للصواب والهدى

المرجع

والمآب

}

عام  
 ٨٢٧٦

كتاب شرح الشجرة النعمانية

في الرولة العثمانية للشيخ الامام

الكامل المحقق صدر الملة

والدين القونوي رضى

الله عنه وعنا

به امين

الم

ا ب ج د ه و ز ح ط ي  
 ك ل م ن ه س ع ف ص ق  
 ر ش ت ث ق ق ق ق ق ق ق

تاريخه هو ماء

ا ب ج د  
 ه و ز ح  
 ط ي ك ل  
 م ن ه س  
 ع ف ص ق  
 ر ش ت ث  
 ق ق ق ق  
 ق ق ق ق